

COMMUNIQUÉ DE PRESSE · NOVEMBRE 2026

Un loup influenceur, un Pinocchio robot : le podcast « Contes des fées » revient et apprend aux enfants à démêler le vrai du faux tout en découvrant les STEM

Un loup influenceur, un Pinocchio robot, une Reine de Cœur qui rappelle fort un président américain bien connu… Le 1er décembre, le podcast belge « Contes des fées » revient avec cinq nouveaux contes pour éveiller les enfants aux sciences et à l'esprit critique. ***Un besoin urgent en Fédération Wallonie-Bruxelles, quand on sait que les élèves de 4e primaire se situent en bas du classement européen en sciences.***

🎯 **Vous souhaitez découvrir les épisodes ou le Grimoire d'activités en avant-première ?** Rien de plus simple ! Écrivez-nous à : info@lvdt.studio

Cinq contes, cinq sciences et un spectacle !

Avec plus de 54 000 écoutes depuis son lancement, le projet grandit : un Grimoire d'activités gratuit et aligné sur le programme scolaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles, et le mercredi 16 décembre au B3, la toute première rencontre en vrai avec Mafalda et Alban.

Dans cette deuxième saison, créée grâce au soutien du Fonds Ernest Solvay et de la MAC de Liège, « Contes des fées » revisite une nouvelle fois les grands classiques pour parler aux enfants d'écrans, de réseaux sociaux, de harcèlement et d'esprit critique. On y suit Mafalda et Alban, deux fées-jardinières, membres de la Résistance magique, qui luttent contre Trill, un « fétaud » qui veut imposer une seule façon de raconter les histoires.

Contact presse : Thomas Guiot · +32 495 14 29 69 · thomas@lvdt.studio

Chaque conte ouvre la porte d'une science



ÉPISODE 1

Les mathématiques

avec Alice au pays des merveilles, face à une Reine de Cœur qui a volé le temps



ÉPISODE 2

L'ingénierie

avec les trois petits cochons et la construction de leurs maisons



ÉPISODE 3

La robotique

avec Pinocchio, un enfant robot qui refuse qu'on décide à sa place qui il doit être



ÉPISODE 4

L'éthologie

avec le vilain petit canard, où les enfants découvriront le houspillage



ÉPISODE 5

La physique

avec Hansel et Gretel, et un levier qui pourrait bien les sauver du four de « Madame »

Pourquoi parler de sciences dès 5 ans ?

21 points
d'écart entre garçons et filles en maths, dès la 4e primaire

28,4 %
de femmes parmi les diplômés en STEM en Belgique

6 ans
l'âge où ces stéréotypes apparaissent déjà

En Fédération Wallonie-Bruxelles, les élèves de 4e primaire se situent en bas du classement européen en sciences. En maths, les garçons devancent déjà les filles de 21 points, l'un des écarts les plus forts de l'Union européenne (TIMSS 2023). Plus tard, en Belgique, les femmes ne représentent que 28,4 % des diplômés du supérieur en sciences, technologies, ingénierie et maths, contre 33,6 % en moyenne européenne (Eurostat, 2024).

Or ces stéréotypes apparaissent tôt : dès 6 ans, les filles pensent moins que les garçons que leur genre est « vraiment, vraiment intelligent » (étude américaine publiée dans *Science*, 2017). D'où l'importance d'ouvrir la porte des sciences à tous les enfants, avant que ces idées ne s'installent.

Des histoires pour armer les enfants

« *Dans cette saison, on éveille les enfants aux sciences et à l'esprit critique, pour les armer dans un monde de post-vérité*, explique **Caroline Prévinaire**, réalisatrice de la série. *Je voulais leur offrir des histoires empouvoirantes : pour une fois, "ce n'est pas todi les p'tits qu'on sprotche" !*

Les contes et les histoires ont toujours évolué en se transmettant d'une génération à l'autre, c'est le principe de la transmission orale. Et ce n'est pas parce que des auteurs comme Perrault ou les frères Grimm (ou Walt Disney) les ont figées dans des livres et des films, qu'elles doivent s'arrêter de changer. Elles sont faites pour représenter les enjeux de chaque génération et évoluer avec l'humanité. »

Contact presse : Thomas Guiot · +32 495 14 29 69 · thomas@lvdt.studio

Un Grimoire d'activités gratuit

Pour la première fois, l'univers de « Contes des fées » s'invite sur papier. Aligné sur le programme scolaire, le Grimoire d'activités est pensé comme un véritable outil pour les enseignants. Chaque épisode a son chapitre : bricolages, enquêtes, jeux de logique, quiz et coloriages, avec un portrait de scientifique par chapitre (quatre femmes sur cinq). Le carnet sera disponible au téléchargement, gratuitement, dès le 1er décembre sur lvdt.studio.



Le 16 décembre, Mafalda et Alban sortent du casque

Le mercredi 16 décembre, le B3 accueille le tout premier événement « Contes des fées ». Mafalda et Alban y invitent les enfants de 5 à 10 ans et leurs parents à rejoindre la Résistance magique : chansons, chorégraphies, activités créatives et surprises. Entrée gratuite, sur inscription.

Inscription gratuite sur Eventbrite



Infos pratiques

- **Saison 2** : dès le 1er décembre sur podkid.be, Spotify et Apple Podcasts
- **Grimoire d'activités** : dès le 1er décembre, gratuit, sur lvdt.studio
- **Événement** : mercredi 16 décembre 2026, de 15 h à 16 h, B3, place des Arts 1, 4020 Liège. Entrée gratuite, inscription : contesdesfees.eventbrite.com

À propos

« Contes des fées » est un podcast d'histoires immersives pour les enfants dès 5 ans, écrit par Caroline Prévinaire et produit par l'ASBL Cast'Art Studio, en partenariat avec la Maison Arc-en-Ciel de Liège et avec le soutien du Fonds Ernest Solvay.

Sources des chiffres : TIMSS 2023, note de synthèse FW-B (ULiège, 2024) · Eurostat, femmes diplômées en STEM (2024) · Bian, Leslie et Cimpian, *Science*, 2017

Contact presse

Thomas Guiot · +32 495 14 29 69 · thomas@lvdt.studio

AVEC LE SOUTIEN DE

FONDS ERNEST SOLVAY Hosted by King Baudouin Foundation

MAC LIÈGE Maison Arc-en-Ciel

Province de Liège